

Un año color de rosa

Se está completando nuestro primer año como editoras de CSP. Desde la elección del color de la portada, a las fotos homenajeando a las mujeres, hemos ido aprendiendo lo que significa ser redactoras jefes. Somos tres redactoras jefe con pareja responsabilidad. Hemos conseguido tener una visión realmente compartida de lo que supone nuestro trabajo. Además, es un gran placer trabajar juntas, aceptando las diferencias –apreciadas en sutiles miradas– y, sobretudo, aprendiendo unas de las otras. Han sido necesarias muchas reuniones para pensar en alto, pasando de asunto en asunto. Editoriales creados a tres manos, una escribía, otra rescibía, otra comentaba, hasta que perdíamos la cuenta de quién escribió el texto final. Seleccionamos temas para el editorial, centrados en los lectores y en los autores de CSP, discutiendo el acceso libre, independencia editorial, la elaboración cuidadosa de los artículos, y la búsqueda de una ciencia creativa y capaz de impactar efectivamente en la salud y en los sistemas de salud. Además, aspectos sobre cómo puede CSP cumplir su papel de contribuir al desarrollo científico en el campo de la Salud Colectiva va de la mano siempre de las decisiones editoriales.

Paso a paso perfeccionamos la política editorial, discerniendo mejor los artículos que deben ser rechazados antes de ser dirigidos a los consultores. Entendemos que estas prácticas no solo disminuyen la sobrecarga de trabajo de los editores asociados y consultores, sino que permiten que los autores sean informados rápidamente. Consideramos que todos ganan con esta mayor eficiencia, inclusive los autores, puesto que pueden redefinir en un corto tiempo la dirección de sus trabajos originales.

Entre las novedades que implementamos en 2013, la sección Perspectivas abrió un espacio para cuestiones coyunturales. Los más variados temas: raza, genética, política de drogas, médicos, objeción de conciencia, seguridad del paciente, entre otros, fueron abordados críticamente por reconocidos investigadores. La salud colectiva es por definición un campo de intervención, y entendemos que nos cabe estimular la reflexión sobre las cuestiones que surgen llevando consigo desafíos y generando polémicas. Asimismo, tampoco faltaron este año debates. Desde la cuestión de la inseguridad alimentaria (vol.29, n.2) hasta el debate sobre evaluación de la producción científica (vol.29, n.9) de investigadores, exponiendo un problema que alcanza la producción científica brasileña. Como todo debate proficuo, consideramos que los argumentos presentados influenciaron el rumbo de la discusión entre nosotros. El debate sobre los 25 años del SUS (vol.29, n.10) va a tener eco todavía durante mucho tiempo, al llegar en este momento de tanta polémica e incluso perplejidad con varios aspectos de nuestro sistema de salud. Igualmente, en el Suplemento sobre Evaluación Tecnológica en Salud hubo una muestra importante de la producción brasileña sobre un tema fundamental para el SUS.

Desde el principio, nos dimos cuenta del inmenso cambio en curso en las revistas científicas y quisimos revelarlo. Pese a que continúan en formato impreso tradicional, las revistas mantienen creativos portales en la *web*, con una gran variedad de contenidos, nuevas tecnologías para dinamizar la presentación de las investigaciones y aumentar la comunicación con los lectores. Un mundo de posibilidades se presenta para la comunicación y divulgación científica. Comenzamos a dar los primeros pasos en esta dirección, que es uno de los grandes desafíos para el 2014.

Fue de hecho un año color de rosa. Junto a nosotros, en este cotidiano quehacer y repensar los CSP, estuvieron los editores asociados, consultores, editores asistentes, todos los funcionarios de CSP, amigos y, por supuesto, los autores que enviaron sus trabajos originales para su publicación en nuestras páginas, a quienes les agradecemos y deseamos un feliz Año Nuevo. A la ENSP/Fiocruz le brindamos nuestro reconocimiento por el apoyo al buen funcionamiento de CSP y a sus principios de independencia editorial.

Marilia Sá Carvalho
Claudia Travassos
Cláudia Medina Coeli
Editoras